

	<b>Muryo氏のBirdieへ完全対応。以下残存作業</b>	Air no.	
	正面座位(アへ顔)	311200	
	正面正常位(アへ顔)	311300	
	正面後背位(通常・アへ顔)	310400/311400	
	横正常位(アへ顔版含めて絵自体はあるのでアニメ登録作業のみ)	310400/311400	
	横駅弁(通常・アへ顔)	320300/321300	
	正面バイル(アへ顔)	331200	
	正面立ち後背位(アへ顔版、腕だけ小修整)	331300	
	正面手マンA, B, FIN	301110	
	正面座待機	303000	
	正面座クニ	303100	
	横ベアハッグ待機	302000	
	横絞めつけ	302100	
	横キス	302200	
	解放	5150	
	<b>音声を全部やり直し</b>		サンプルテイク用の指南書 / 動画作成 声優探し。自分から探す or オーディション形式
	ミノやブライアンの特典KO(1枚絵イラスト表示時)にも台詞・SE演出を加える ※後々に必要になるかもしれないので、洗脳服従等の状況に使える声も録っておきたい。 ※特殊な音声フラグを持つレ○パーを見つけておく事。 アーケードモードのオープニング、ED(これも声があると尚良い？フリーのBGMも必要?) ※何か簡単な設定を考えなくては(全年齢向けなのか、完全にR18用か検討)		OP・ED等の演出、新規状況用の台本作成 本番用の台本作成、アテレコ用動画の用意
	<b>スライム、クロマル、ミノタウロス等用に作られた古い絵の改良が必要か否か検討</b>		
	<b>脱衣KOに全画面一枚絵のイラストを表示させたい(可能なら 2Pカラー対応化)</b>		
	上記までを終わらせたら、とりあえずVer2として一旦完成。 新たなレ○パー等が登場したら逐一対応していく形で。		